

SOHEIL HAJMIRBABA



Né 19/04/1986 à Paris
Nationalité : français, iranien
Architecte inscrit à l'Ordre
Affiliation : SHAA - SOC

FORMATION

2019 – Inscription à l'Ordre des Architectes de la région Ile-de-France, sous le n° 086510
2018 – HMO np. Titre d'Architecte d'Habilitation à exercer en nom propre, délivré par l'Ordre des Architectes, ENSA de Nantes, France.
2011 - Diplôme d'Architecture, École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble, France.
2009 – ETSAB Escola Tècnica d'Arquitectura de Barcelona
2003 – Baccalauréat Artisanat, mention Bien. Lycée professionnel Téhéran, Iran.
2003 – Baccalauréat Mathématique et Physique, mention Très Bien. Lycée Danesh, Téhéran, Iran.

ACTIVITES

POSTES

Depuis 2019 – Cofondateur et associé à Atelier SHAA, architecture & urbanisme, Paris.
Depuis 2016 – Cofondateur SOC – Société d'Objets Cartographiques, collectif de recherche en design, paysage et sciences.
2014-2017 – Directeur de projet à l'agence Nomade, Paris.
(Sélection de projets : Réhabilitation et requalification urbaine de l'ensemble Lemaître-Rigoles (732 logements) Maître d'ouvrage : Paris Habitat, 2015-2017 ; Construction de 48 logements collectifs, intermédiaires et individuels à Bessancourt. Maître d'ouvrage : Domaxis, 2016-2018 ; Conception et construction de l'École élémentaire 'Les oies cendrées' de Baulne (91), 2016-2018)
2011-2014 – Chargé de projet à l'agence Composite, Grenoble.
2009-2010 – Stage à l'agence Lacaton & Vassal, Paris.
2007-2014 – Membre actif du collectif Pied la biche et ville9 la série à Grenoble.

PROJETS (sélection)

2020-2024 – Projet «Ou atterrir?», Écriture des nouveaux cahiers de doléances. Commanditaires (par site) : Mairie de Ris-Orangis, Mairie de Lyon, Mairie de Charleroi et jardin des sciences à Strasbourg (Université de Strasbourg) > Ateliers de descriptions de territoires à Ris-Orangis (91), Lyon(69), Charleroi (BL) et Aubure(68) avec des collectifs composés d'élus, de scientifiques, d'administrateurs et d'habitants.
2018-2024 – Coordination urbaine et architecturale Zac Bois la Dame, Grand Nancy, SOLOREM
2018-2022 – Les pavillons du Lac à Neuvecelle (74) : maîtrise d'œuvre pour la construction expérimentale de deux pavillons avec les ressources (savoir-faire, matériaux et culture-constructif dans un rayon de 100km autour du site de projet.
2017-2023 – Coordination urbaine et architecturale Zac Erdre Porterie, Nantes Métropole Aménagement.
2015-2016 – Réaménagement du centre-ville de Shiraz (Iran). Concours lauréat.

PUBLICATIONS

CHAPITRE DE LIVRE

(A paraître) Rapport d'Activité Où Atterrir ? Edition limitée La Découverte.

ARTICLES

2020 - « S'orienter dans la description de nos terrains de vie. » Semer le trouble. Techniques et culture n°74. Editions EHESS

2020 - « Chaque entité qui figure ici défigure ailleurs ». *Territoires fantômes*. Le C.R.I. Editions Le Cri, Gerphau.

INTERVIEW / VISUELS

2023 - « Bruno Latour ou le retour de la philosophie en architecture. » AMC n°310. Article de Léa Mosconi et Margaux Darrieus.

PEDAGOGIE

ENSEIGNEMENT

2020 - Interventions au sein du master « new rural » ENSA Paris-Malaquais, 2020

2015-2019 - Interventions ponctuelles à l'ENSAPLV, Master 1 - APUS : Architecture, projet urbain et sociétés.

COMMUNICATION

EXPOSITIONS (collectives)

2022-2023 – « Critical Zone Observatory Space », exposition itinérante en Inde, partenariat ZKM et Goethe Institutes India / Sri Lanka

2020-2022 – « Critical Zone Observatory Space », installation au ZKM Centre d'Art et Média, Karlsruhe, dans *Critical Zones. Observatories for Earthly Politics*, curatée par Peter Wiebel et Bruno Latour.

CONFERENCES

2023 – Table-ronde Maison de l'Architecture Ile de France. « Bruno Latour et les architectes. »

2022 - « Voyage en Terre Habitée. » École d'Architecture de Nantes

2020 - interview BBC Persian, émission Tamasha, Exposition Critical Zones.

2020 - ZKM opening exhibition Critical Zones. Streaming festival. Guided Tour through »Critical Zones« at the ZKM Alexandra Arènes (architect researcher), Soheil Hajmirbaba (architect) and Marie-Claire Pierret (geochemist) and the curators of the exhibition.

<https://www.youtube.com/watch?v=2dqNYHP4GaM&t=3s>

2019 - « Faire monde commun ». Bribracte. Conférence-atelier Où atterrir ? avec Bruno Latour.

2018 – « Les Nouveaux Cahiers de Doléances » Théâtre de Nanterre Amandiers. Avec Bruno Latour.

2015 – « De l'enquête de terrain au projet urbain ». Conférence workshop. Université d'architecture de Téhéran-sud

LANGUES

Farsi (langue maternelle), Français (bilingue), Espagnol (courant), Anglais (intermédiaire)

LOGICIELS

ARCHICAD, BIM Niveau 2, Suite Adobe, suite Office